

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №257»  
МАДОУ «Детский сад №257»

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад № 257»  
от 25.08.2023 № 3

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 257»  
С. С. Овечкина  
приказ № 102-осн от 25.08.2023

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
младшей группы № 7**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 257»  
на 2023/2024 учебный год

Разработчики  
Алёхина О.А.  
Литвиненко Т.В.

Барнаул, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>страница</b>
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи Программы	3
	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	4
1.3	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>9</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов	23
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
2.6.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	36
2.7.	Рабочая программа воспитания	38
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>41</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	41
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	47
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	50
3.6	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	51
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>52</b>
<b>5</b>	<b>Лист внесения дополнений и изменений</b>	<b>53</b>
	ПРИЛОЖЕНИЕ	54

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы №7 (далее – Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №257» (далее – ДОО) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Программа структурирована в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Программа младшей группы №8 обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации программы – 1 год. Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

### **Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть).**

**Целью** Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Группа функционирует с 01.09.2022 года.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе № 7 «Капельки», кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Группу посещает 19 детей. Из них с I группой здоровья – 4 ребенка (14%), со II группой здоровья -22 ребенка (78%), с III группой здоровья – 2 ребенка (8%).

Анализ этнического состава воспитанников группы: 18 детей - русские (94,7%), 1 ребенок – таджик (5,3%).

В группе 7 мальчиков (36,8%) и 12 девочек (63,2%).

Группу посещают дети из 19 семей (38 родителя). Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Анализ состояния здоровья воспитанников и индивидуальных особенностей развития дошкольников позволяет при организации образовательного процесса создать условия для организации дифференцированного подхода к каждому ребенку.

Детей с кратковременным пребыванием нет.

Педагогический процесс осуществляет 5 человек: воспитатели -2, младший воспитатель –1, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

При разработке образовательной программы были учтены возрастные потребности детей четвертого года жизни

#### Младшая группа (четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама- дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные потребности детей дошкольного возраста активно проявляются и реализуются в игровой деятельности (сюжетно-ролевые, игры с правилами и др.); коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательной-исследовательской, средствами восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарной бытовой деятельности, конструировании, изобразительном и музыкальном творчестве, овладении основными движениями.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Обязательная часть.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### ***К четырем годам:***

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые

произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роли и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогами ДОО используется система педагогической диагностики разработанной Н.В. Верещагиной, содержание которой представлено в пособии:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Пособие раскрывает процедуру оценки индивидуального развития детей в рамках реализации Программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:



1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей от 3 до 4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Социально – коммуникативное развитие 3-4 года**

##### ***Основные задачи образовательной деятельности***

- 1) В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно -бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места

времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжеты так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать

животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **Познавательное развитие 3- 4 года**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

- 1) Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Речевое развитие**

### **3-4 года**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, неспеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное

речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать

основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

## **Художественно – эстетическое развитие**

### **3-4 года**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1) Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений

искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патристическое отношение и чувство причастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами

выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние



человека (мимикой, позой, жестом, движением). Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **1. Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

##### **2. Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать

их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков

выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **Физическое развитие**

### **3-4 года**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, закатываясь мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному заданной скоростью, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть,

встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседания с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физических занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения -разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроени или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физических занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

## 5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Средства</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов,	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.



	просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца. а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развёртывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных

	разнообразный субъективный опыт.	ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	----------------------------------	---

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

Реальные	Виртуальные
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.	Презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Обязательная часть

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

<b>Утренний отрезок времени</b>	<b>Занятие</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>-Игровые ситуации</li><li>-Индивидуальные игры</li><li>-Игры небольшими подгруппами</li><li>-Беседы с детьми по их интересам</li><li>-Развивающее общение педагога с детьми</li><li>-Практические, проблемные ситуации</li><li>-Упражнения</li><li>-Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</li><li>- Трудовые поручения и дежурства</li><li>-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li><li>-Продуктивная деятельность детей по интересам детей</li><li>-Оздоровительные и закаливающие процедуры</li><li>- Здоровьесберегающие мероприятия</li><li>-Двигательная деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Проблемно-обучающие ситуации</li><li>-Образовательные ситуации</li><li>-Тематические события</li><li>-Проектная деятельность</li><li>-Творческие и исследовательские проекты и т. д.</li></ul>
<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>-Наблюдение за объектами и явлениями природы</li><li>-Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</li><li>-Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</li><li>-Свободное общение педагога с детьми</li><li>-Индивидуальная работа</li><li>-Проведение спортивных праздников</li><li>-Подвижные игры и спортивные упражнения</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Элементарная трудовая деятельность детей,</li><li>-Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,</li><li>-Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами</li><li>-Опыты и эксперименты</li><li>-Практико-ориентированные проекты, коллекционирование</li><li>-Чтение художественной литературы</li><li>-Прослушивание аудиозаписей лучших</li></ul>

-Экспериментирование с объектами неживой природы	образцов чтения -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -Работа с родителями (законными представителями)
--	---

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОО.

#### Организация проектной деятельности в группе

№	Тема проекта	Сроки проведения
1	«В гостях у сказки!»	сентябрь - декабрь
2	«Домашние животные!»	январь-апрель

#### Циклограмма организации непрерывной образовательной деятельности в младшей группе №7

Режимные моменты	время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7 <sup>00</sup> - 8 <sup>00</sup>	Создание ситуации ожидания, утро радостных встреч Экологические минутки				
	7 <sup>30</sup> - 7 <sup>55</sup>	Индивидуальная работа с детьми в рамках основных образовательных областей				Индивидуальное сопровождение детей (ППк, ОВЗ)
Познавательные минутки	7 <sup>55</sup> – 8 <sup>05</sup>	Приобщение к элементарным правилам и нормам	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с природой	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Утренняя гимнастика	8 <sup>05</sup> – 8 <sup>15</sup>	Комплексы утренней гимнастики, с элементами ритмики, с использованием пластических этюдов, хореографических зарисовок и т.д.				
Поэтические минутки	8 <sup>15</sup> - 8 <sup>20</sup>	Потешки	Стихи	Загадки	Сказки	Чистоговорки
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>20</sup> - 8 <sup>50</sup>	Привитие культурно-гигиенических навыков. Опробование пищи, открытие сенсорных каналов.				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>	Оздоровительные минутки				
		Дыхательная гимнастика	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика	Зрительная гимнастика	Игровой массаж
		Игры малой подвижности, подготовка к занятиям				
Специально-организованная деятельность	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>15</sup>	Музыка	ФЭМП	Развитие речи	Физкультура	Музыка
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>45</sup>	Физкультура на прогулке	Лепка/аппликация	Физкультура	Ознакомление с окружающим миром	Рисование
Двигательная деятельность	9 <sup>45</sup> -10 <sup>00</sup>	Динамический час				
Подготовка к прогулке, прогулка	10 <sup>00</sup> -11 <sup>50</sup>	Наблюдения, художественное слово, подвижная игра, индивидуальная работа, труд				
Возвращение с прогулки, чтение	11 <sup>50</sup> -12 <sup>00</sup>	Чтение художественной литературы в рамках образовательной программы				
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	Опробование пищи, открытие сенсорных каналов				
Подготовка ко сну. Сон	12 <sup>30</sup> -15 <sup>30</sup>	Привитие культурно-гигиенических навыков, раздевание, гигиенические процедуры, музыкальное сопровождение Сон, постепенный подъем в кроватках				
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15 <sup>30</sup> -15 <sup>35</sup>	Динамический час: босохождение, релаксация, точечный массаж, закаливающие процедуры, игры малой подвижности, ходьба по массажным дорожкам				
Полдник	15 <sup>35</sup> -16 <sup>00</sup>	Опробование пищи: «Чем нас угостили?»				
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, платные услуги	16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>	Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра	Просмотр анимационных произведений	Конструктивная деятельность	Театрализованные игры
Подготовка к прогулке, прогулка	16 <sup>30</sup> -17 <sup>50</sup>	Наблюдения, художественное слово, подвижная игра, индивидуальная работа, труд				
Возвращение с	17 <sup>50</sup> -18 <sup>15</sup>	Игры, досуг, студии				

прогулки, совместная деятельность		Дидактические игры в рамках ОО «Познавательное развитие»	Музыкальная деятельность	Дидактические игры в рамках ОО «Речевое развитие»	Дидактические игры в рамках ОО «Физическое развитие»	Приобщение к доступной трудовой деятельности
Подготовка к ужину, ужин	18 <sup>15</sup> -18 <sup>45</sup>	Опробование пищи, открытие сенсорных каналов.				
Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность, уход домой	18 <sup>45</sup> -19 <sup>00</sup>	Индивидуальная работа с детьми в рамках основных образовательных областей				
		Самостоятельная деятельность в уголке ФИЗО	Игры - забавы	Игры по сенсорике	Творческая деятельность в уголке по ИЗО	Речевые игры

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОО (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Календарно-перспективные планы представлены в **Приложении**. Занятия по физической культуре и музыке организованы по перспективному плану инструктора по физической культуры и музыкального руководителя соответственно.

#### 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОО. Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность из экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
1. Уделять внимание развитию детского	1) Не следует сразу помогать

<p>интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поискановых подходов;</p> <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность</p> <p>7. стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>8. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в</p>	<p>ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать</p> <p>Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно</p>
---	---

<p>аналогичном случае;</p> <p>9. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
--	---

***Характерные особенности развития инициативы у детей***

3-4 года

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.



## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Дети посещают детский сад из 19 семей: родителей 38, полных семей 19, неполных – 0.

Возраст родителей: 22-29 лет – 5, 30-35 лет – 15, 35 лет и старше – 18

Детей в семье: 1 ребенок – 2, 2 ребенка – 13, 3 ребенка – 2, 4 ребенка – 1, 7 детей – 1.

Образование родителей: высшее – 17 человек, неполное высшее – 2, среднее специальное – 11 родителей, среднее – 8 человека.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

3. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

4. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
просветительское	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Формы взаимодействия с семьями обучающихся.**

<b>Непосредственные формы</b>	<b>Опосредованные формы</b>
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДООУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок- передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

#### **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)**

КРР в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся по ООП:

-дети с инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

<b>Диагностическая работа</b>	<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<b>Консультативная работа</b>
1.Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2.Комплексный сбор сведений об обучающемся; 3.Изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;	1.Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; 2.Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-	1.Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с трудностями в обучении и социализации; 2.Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; 3.Консультативная помощь

4.Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей ребенка; 5.Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; 6.Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; 7.Системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, за созданием необходимых условий, соответствующих его особым образовательным потребностям.	развивающих занятий; 3.Создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; 4.Формирование инклюзивной образовательной среды.	семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
		<b>Информационно-просветительская работа</b> 1.Различные формы просветительской деятельности; 2.Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в ДОО осуществляют педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физо и воспитатели.

#### Индивидуальный план сопровождения воспитанника по ППк

Дата	Направление работы	Содержание работы по сопровождению ребенка	Организация взаимодействия с семьёй

Психолого –педагогическое сопровождение осуществляется по индивидуальному плану, разработанного на основании данной таблицы.

Педагоги групп описывают психолого –педагогические и физиологические особенности ребенку (по необходимости), на которого разрабатывается план психолого – педагогического сопровождения.

#### 2.7.Рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа в младшей группе №8 организована с учетом Программы воспитания, являющейся компонентом образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №257». Содержание отражено на стр.121-152.

#### Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания ДОО разработан **календарный план воспитательной работы.**

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и с учетом Федерального календарного плана воспитательной работы по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

#### Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Ориентировочно в время	Ответственные
-------------	------------------------	---------------

	<b>проведения</b>	
<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
Родительское собрание ««Повзрослели наши дети...»	сентябрь	воспитатели
<b>Социальное направление воспитания</b>		
Проект «Когда все только начинается!»	август - октябрь	старший воспитатель. музыкальный руководитель, воспитатели групп
Общее событие: Мамин день	март	музыкальный руководитель, воспитатели групп
шоу программа «Минута славы»	апрель	старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели групп
День открытых дверей «Стали дети на год взрослее».		
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
Спортивный досуг «У солнышка в гостях»	сентябрь	инструктор по физо воспитатели групп
Спортивный досуг «Колобок» (по р.н. сказке)	октябрь	инструктор по физо, воспитатели групп
Спортивный праздник «Лесные приключения»	ноябрь	инструктор по физо, воспитатели групп
Спортивный досуг «Встреча со снеговиком»	декабрь	инструктор по физо, воспитатели групп
Спортивный досуг «Зимние забавы»	январь	инструктор по физо, воспитатели групп
Спортивный досуг «Наш весёлый звонкий мяч» («Непослушные мячи»)	февраль	инструктор по физо, воспитатели групп
Неделя здоровья «Путешествие в страну здоровья»	март	инструктор по физо, воспитатели групп
Спортивный досуг «Космические приключения»	апрель	инструктор по физо, воспитатели групп

Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	май	инструктор по физо, воспитатели групп
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
Тематические проекты, реализуемые в группах	февраль	старший воспитатель, воспитатели групп
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
Организация фотовыставки «Деревья осенью».	сентябрь	воспитатели групп
День музыкальной игрушки		музыкальный руководитель, воспитатели групп
Осенний праздник	октябрь	музыкальный руководитель, воспитатели групп
Веселые ладошки	ноябрь	музыкальный руководитель, воспитатели групп
Творческая новогодняя мастерская - конкурс «Символ года»	декабрь	старший воспитатель воспитатели групп
Общее событие: «Новогодние праздники»		музыкальный руководитель, воспитатели групп
Музыкальное развлечение «Зимние забавы»	январь	музыкальный руководитель, воспитатели групп
Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»	январь	воспитатели
«Я веселый снеговик»	февраль	музыкальный руководитель, воспитатели групп
Конкурс чтецов «Моему папе посвящается...»	февраль	старший воспитатель, воспитатели групп
«Веселый теремок!»	апрель	музыкальный

«Вот и стали мы на год взрослее» (развлечение)	май	руководитель
Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья!»	май	
<b>Духовно-нравственное направление</b>		
Родительское собрание «Далёкое детство, беззаботное счастье, и всё ещё впереди». «Семейные традиции»	март	Воспитатели

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;



7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики(мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В группах ДОО организована безопасная развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в ДОО является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его **цель** - содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих **задач**:

-Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

-Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

-Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

-Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Программа реализуется в помещении младшей группы №8, располагается на первом этаже, состоит из 4-х помещений: игровая, приемная, спальня, туалет.

Мини-центры группы	Виды материалов и оборудования
<b>Группа № 7</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки,

	сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: парики, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды. Больница, аптека: халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем. Лото «Кем быть».
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, ДПС, каска, фуражка милицейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», пазлы «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге», макет пожарного щита.
<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры)», «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Механик», «Веселый городок».
Центр экологии	Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, макет «Аквариум», «Дикие животные», «Домашние животные». Лото «Мир животных», «Земля и ее жители», «Времена года». Дидактические игры: «Составь рассказ о животном», «Что перепутал художник», «Времена года», «Узнай профессию. Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)
Центр познания	Наглядный материал «История космоса», «Первый космонавт».
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», «Лекарственные растения Алтайского края», флажки РФ и Алтайского края, плакат-раскраска- карта России»
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Дидактические игры «Алфавит». Наглядно-дидактические пособия «Азбука», «Грамматика в

	картинках», «Тематические картинки». Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный, марионеточный, на ложках, конусный.
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, фигуры «Дымковская барышня», «Козлик», хохломская ложка, тарелка «Гжель» Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что перепутал художник», «Цвета и формы», раскраски «Нарисуй по точкам», «Дорисуй по образцу»
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, бубны, маракасы, ксилофон, барабан, скрипка, труба, шумелки, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Футбол» Дидактическая игра «Спорт».

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Для организации образовательной деятельности имеется 5 столов, 30 стульев (по количеству детей) рост по СанПиН 0, 1. Для общения, чтения, бесед расстелен ковер 3\*2 и т.д. Группа обеспечена в достаточном количестве мягким инвентарем (постельные принадлежности, полотенца, спецодежда), твердым инвентарем (мебелью, технологическим оборудованием, посудой, кухонной утварью). Для организации воспитательно-образовательной деятельности в группу приобретен телевизор с подборкой аудио и видеоматериалов

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами

	<b>Обязательная часть</b>
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования – М.:ТЦ Сфера, 2023
	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Методические пособия</b>	
2.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез,2018.- 80с.
3.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. –М.:Мозаика-Синтез,2017.-144с.
4.	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2018.- 128с.
5.	Белая К.Ю Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.-64с.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»: «День победы», Сери «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»,	

демонстрационные картины «Достопримечательности Барнаула», «Профессии»	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
6.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с.
7.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 3-4лет. М.: ТЦ Сфера, 2018
8.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок».	
Серия «Мир в картинках»: «Космос», «Бытовая техника», «Посуда»	
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть», «Профессии»	
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о хлебе»	
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные –домашние питомцы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».	
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».	
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».	
Рабочая тетрадь «Я начинаю считать». 3-4 года М.: ТЦ Сфера, 2018. - 56 с. (Математические ступеньки).	
Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 года. Рабочая тетрадь «Я начинаю считать».	
Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 года. Демонстрационный материал.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
9.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96с.
10.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез,2018.-272с.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»	
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
11.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез,2017.-112.
12.	«Праздник каждый день», младшая группа, конспекты музыкальных занятий И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.- Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2017
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	

13.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-128с.
14.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-80с.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»	
Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня»	

### 3.4.Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.

#### Примерный перечень художественной литературы

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
3-4 года	<p>Малые формы фольклора.</p> <p>«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуся... », «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»;</p> <p>«Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чибалочки...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волки козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса»(обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). <u>Фольклор народов мира.</u></p> <p><u>Песенки.</u></p> <p>«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ.,обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки.</p> <p>«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец- молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика;</p> <p>«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер.Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u></p> <p>Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики</p>

	<p>смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). <u>Проза.</u>  Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p><u>Поэзия.</u>  Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><u>Проза.</u>  Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
--	--

### Примерный перечень музыкальных произведений.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
3-4 года	<p>Слушание.  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова;  «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой;  «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел.</p> <p>Народные <u>Песни.</u>  «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.</p> <p><u>Песенное творчество.</u>  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?»,</p>

	<p>«Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</u> «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u></p> <p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p><u>Хороводы и пляски.</u></p> <p>«Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Характерные танцы.</u></p> <p>«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p><u>Развитие ритмического слуха.</u> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». <u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p><u>Определение жанра и развитие памяти.</u> «Что делает кукла?», «Узнай испой песню по картинке».</p> <p><u>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</u></p>
--	---

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

<i><b>Возраст</b></i>	<i><b>Перечень</b></i>
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».



### 3.5. Организация режима пребывания детей в ДОО

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на 12-ти часовое пребывание детей в дошкольном учреждении.

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

#### Требования к организации режимных мероприятий

Показатель	Требования к режимным мероприятиям
Длительность прогулки в день	Обязательная минимальная: 3 часа
Продолжительность дневного сна	Для детей 1–3 лет минимум 3 часа; 4–7 лет – минимум 2,5 часа
Суммарный объем двигательной активности	Не меньше 1 часа в день для всех детей
Длительность утренней зарядки	Не менее 10 минут

Продолжительность занятия	3-4 года - 15 минут
Продолжительность перерывов	10 минут
Продолжительность дневной образовательной нагрузки	3-4 года - 30 минут
Время окончания занятий	Для дошкольной программы – до 17:00, дополнительной – 19:30
Время приема пищи	Установлено конкретное время (отражено в режиме дня)

**Режим дня  
(Холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Младшая группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50–9.00
<b>Организованная детская деятельность</b> , занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы) Самостоятельная деятельность	9.00–9.45
Двигательная активность	9.45 -10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, двигательная активность	10.00–11.50
Возвращение с прогулки, чтение	11.50 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.30
Постепенный подъем	15.30-15.35
Полдник	15.35–16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность	16.40–17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50–18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15–18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45–19.00

**Режим дня (теплый (летний) период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>младшая группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.30

Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.50
Возвращение с прогулки	11.50 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.30
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику	15.30-15.35
Полдник	15.35–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.50
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Подготовка к ужину. Ужин	18.15–18.45
Самостоятельная деятельность на улице, уход домой	18.45-19.00

#### **4. Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы.**

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе №8 разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №257» и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 3 до 4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

##### **Обязательная часть.**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 год  
Программа младшей группы №7 обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации программы – 1 год. Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.



	12.09.23	2	Утро. Большой и маленький. Один и много.	стр. 20
	19.09.23	3	День. Круг. Число 1	стр. 21
	26.09.23	4	День. Круг. Число 1	стр. 22
октябрь	03.10.23	1	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один и много.	стр. 24
	10.10.23	2	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один и много.	стр. 24
	17.10.23	3	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один и много.	стр. 24
	24.10.23	4	Число 1. Ночь. Круг.	стр. 27
	31.10.23	5	Число 1. Ночь. Круг.	стр. 27
ноябрь	07.11.23	1	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.	стр. 28
	14.11.23	2	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.	стр. 28
	21.11.23	3	Число 2. Треугольник. осень	стр. 29
	28.11.23	4	Число 2. Треугольник. осень	стр. 31
декабрь	05.12.23	1	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.	стр. 33
	12.12.23	2	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	стр. 34
	19.12.23	3	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	стр. 35
	26.12.23	4	Сравнение числа 2 и 3. Большой, поменьше, маленький.	Стр.36
январь	09.01.24	1	Число 4. Квадрат. Зима.	стр. 37
	16.01.24	2	Число 4. Квадрат. Зима.	стр. 39
	23.01.24	3	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	стр. 40
	30.01.24	4	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	стр. 40
февраль	06.02.24	1	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	стр. 41
	13.02.24	2	Сравнение числа 3 и 4. Прямоугольник.	стр. 42
	20.02.24	3	Сравнение числа 3 и 4. Прямоугольник.	стр. 43
	27.02.24	4	Сравнение числа 3 и 4. Прямоугольник.	стр. 43
март	05.03.24	1	Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна.	стр. 44
	12.03.24	2	Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна.	стр. 45
	19.03.24	3	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	стр. 46
	26.03.24	4	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	стр. 47
апрель	02.04.24	1	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	стр. 49
	09.04.24	2	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	стр. 48
	16.04.24	3	Времена года. Овал. Слева, справа.	стр. 49
	23.04.24	4	Времена года. Овал. Слева, справа.	стр. 49
май	07.05.24	1	Сравнение чисел 4 и 5. Овал.	стр. 50
	14.05.24	2	Логическая задача.	стр. 50

	21.05.24	3	Большой, поменьше, самый маленький. Весна.	стр. 51
	28.05.24	4	Большой, поменьше, самый маленький. Весна.	стр. 51

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

Источник: Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,  
Мозаика-Синтез, 2016г

Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду», Мозаика-Синтез, 2018г

Дата	Тема	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду»
		Страница	
Сентябрь			
07.09.23	Транспорт	Стр.19	
14.09.23	Мебель	Стр.20	
21.09.23	Мама, папа, я - семья.	Стр.21	
28.09.23	Овощи с огорода		Стр.25
Октябрь			
05.10.23	Одежда	стр.23	
12.10.23	Кто в домике живет?	стр.25	
19.10.23	Меняем воду в аквариуме		Стр.26
26.10.23	Помоги Незнайке.	стр.26	
Ноябрь			
02.11.23	Теремок	стр.27	
9.11.23	Варвара - краса, длинная коса.	стр.28	
16.11.23	В гостях у бабушке		стр. 29
23.11.23	Чудесный мешочек	стр. 24	
30.11.23	Что мы делаем в детском саду	стр.42	
Декабрь			

07.12.23	Найди предметы рукотворного мира.	стр.29	
14.12.23	Хорошо у нас в детском саду.	стр.30	
21.12.23	Наш зайчонок заболел.	стр.32	
28.12.23	Подкормим птиц зимой		Стр.32
Январь			
11.01.24	Деревянный брусочек	стр.34	
18.01.24	Приключение в комнате	стр.34	
25.01.24	В январе, в январе, много снега во дворе...		Стр.34
Февраль			
01.02.24	Смешной рисунок	стр.37	
08.02.24	Мой родной город	стр.38	
15.02.24	Вот так мама, золотая прямо.	стр.39	
22.02.24	У меня живет котенок		Стр.35
29.02.24	Мой родной город	стр.38	
Март			
7.03.24	Золотая мама	стр.40	
14.03.24	Что мы делаем в детском саду	стр.42	
21.03.24	Как мы с Фунтиком возили песок	стр.41	
28.03.24	Уход за комнатным растением		Стр.37
Апрель			
04.04.24	Тарелочка из глины	стр.44	
11.04.24	Няня моет посуду	стр.45	
18.04.24	Что лучше: бумага или ткань?	стр.46	
25.04.24	Прогулка по весеннему лесу		Стр.39
Май			
02.05.24	Подарки для медвежонка	стр.48	
16.05.24	Подарок для крокодила Гены.	стр.49	
23.05.24	Опиши предмет.	стр.50	

30.05.24	Экологическая тропа		Стр.42
----------	---------------------	--	--------

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

Источник: Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

Дата	Тема	Страница
Сентябрь		
01.09.23	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	стр.28
08.09.23		
15.09.23	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	стр.31
22.09.23	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись».	стр.32
29.09.23	Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	стр.33
Октябрь		
06.10.23	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	стр.36
13.10.23	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	стр.38
20.10.23	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	стр.39
27.10.23	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...».	стр.40
Ноябрь		
03.11.23	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	стр.41
10.11.23	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	стр.42
17.11.23	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	стр.43
24.11.23	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	стр.46
Декабрь		
1.12.23	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка».	стр. 58
08.12.23	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	стр.50



15.12.23	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	стр.51
22.12.23	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое».	стр.52
29.12.23	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	стр.53
Январь		
12.01.24	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	стр. 54
19.01.24	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	стр.55
26.01.24	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	стр.57
Февраль		
02.02.24	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	стр.59
09.02.24	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	стр.60
16.02.24	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	стр. 62
Март		
01.03.24	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Стр.64
15.03.24	Звуковая культура речи: звуки <i>т,п,к</i> .	стр.66
22.03.24	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	стр.68
29.03.24	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	стр.69
Апрель		
05.04.24	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	стр.71
12.04.24	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	стр.72
19.04.24	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (первый вариант).	стр.73
26.04.24	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	стр.75

Май		
03.05.24 10.05.24	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	стр.76
17.05.24	Звуковая культура речи: звук з.	стр.77
24.05.24	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостя».	стр.79
31.05.24	Звуковая культура речи: звук ц.	стр.80

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО АППЛИКАЦИИ**

Источник: Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

№	Тема	Страница
Сентябрь		
05.09.23	Большие и маленькие мячи	стр. 47
19.09.23	Шарики катятся по дорожке	стр.51
Октябрь		
10.10.23	Большие и маленькие яблоки на тарелке	стр. 54
24.10.23	Ягоды и яблоки на блюдечке	стр. 57
Ноябрь		
07.11.23	Шарики и кубики	стр. 62
21.11.23	Разноцветные огоньки в домиках	стр. 60
Декабрь		
05.12.23	Пирамидка	стр. 69
19.12.23	Наклей какую хочешь игрушку	стр. 72
Январь		
09.01.24	Красивая салфеточка	стр. 76
23.01.24	Снеговик	стр 78
Февраль		
06.02.24	Узор на круге	стр. 81
20.02.24	Цветы в подарок маме, бабушке	стр. 85
Март		

05.03.24	Флажки	стр. 85
19.03.24	Салфетка	стр. 90
Апрель		
02.04.24	Скворечник	стр. 93
16.04.24	Скоро праздник придет	стр. 100
Май		
07.05.24	Цыплята на лугу	стр. 103
21.05.24	Домик	стр. 104

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ЛЕПКЕ**

Источник: Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

Дата	Тема	Страница
Сентябрь		
12.09.23	Знакомство с глиной, пластилином	стр. 46
26.09.23	Конфетки.	стр. 47
Октябрь		
03.10.23	Колобок	стр. 55
17.10.23	Подарок любимому котенку	стр. 57
31.10.23	Лепка по замыслу	стр.58
Ноябрь		
14.11.23	Крендельки	стр. 61
28.11.23	Пряники	стр. 63
Декабрь		
12.12.23	Лепешки, большие и маленькие	стр. 67
26.12.23	Погремушка	стр. 68
Январь		
16.01.24	Мандарины и апельсины	стр. 74
30.01.24	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	стр. 77
Февраль		
13.02.24	Воробушки и кот	стр. 80

27.02.24	Самолеты стоят на аэродроме	стр. 82
Март		
12.03.24	Неваляшка	стр. 87
26.03.24	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	стр. 89
Апрель		
09.04.24	Красивая птичка	стр. 94
23.04.24	Миски трех медведей	стр. 96
Май		
14.05.24	Угощение для кукол	стр. 101
28.05.24	Утенок	стр. 102

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РИСОВАНИЮ

Источник: Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

Дата	Тема	Страница
Сентябрь		
06.09.23	Знакомство с карандашом и бумагой.	стр. 45
13.09.23	Идет дождь.	стр. 46
20.09.23	Привяжем к шарикам цветные ниточки	стр. 48
27.09.23	Красивые лесенки	стр. 49
Октябрь		
04.10.23	Разноцветный ковер из листьев	стр. 52
11.10.23	Цветные клубочки	стр. 53
18.10.23	Колечки	стр. 55
25.10.23	Раздувайся, пузырь	Стр.56
Ноябрь		
01.11.23	Красивые воздушные шары	стр. 60
08.11.23	Разноцветные колеса	стр. 61
15.11.23	Нарисуй что-то круглое	стр. 63
22.11.23	Нарисуй, что хочешь красивое	стр. 65
29.11.23	Снежные комочки, большие и маленькие	стр. 66
Декабрь		

06.12.23	Деревья на нашем участке	стр. 68
13.12.23	Рисование по замыслу	стр. 59
20.12.23	Елочка	стр. 70
27.12.23	Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров.	стр. 71
Январь		
10.01.24	Новогодняя елка с огоньками и шариками	стр. 73
17.01.24	Украшим рукавичку - домик	стр. 74
24.01.24		
31.01.24	Украшим дымковскую уточку	стр. 75
Февраль		
07.02.24	Мы слепили на прогулке снеговиков	стр. 79
14.02.24	Деревья в снегу	стр. 83
21.02.24	Самолеты летят	стр. 82
28.02.24	Красивые флажки на ниточке	стр. 86
Март		
06.03.24	Нарисуйте, кто что хочет красивое	стр. 89
13.03.24	Книжки - малышки	стр. 90
20.03.24	Нарисуй что-то прямоугольной формы	стр. 91
27.03.24	Светит солнышко	стр. 81
Апрель		
03.04.24	Разноцветные платочки сушатся	стр. 93
10.04.24	Скворечник	стр. 95
17.04.24	Красивый коврик	стр. 95
24.04.24	Красивая тележка	стр. 97
Май		
08.05.24	Картинка о празднике	стр. 100
15.05.24	Одуванчики в траве	стр. 101
22.05.24	Платочек	стр. 103
29.05.24	Рисование по замыслу	стр. 77

**Занятия по музыкальному воспитанию организованы по перспективному плану музыкального руководителя.**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ**

Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

<b>месяц</b>	<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>страница</b>
<b>сентябрь</b>	1	07.09.23	«Горка с лесенкой»	1	стр.37
	2	14.09.23	«Горка с лесенкой»	1	
	3	21.09.23	«Горка»	1	стр.37
	4	28.09.23	«Горка»	1	
<b>октябрь</b>	1	05.10.23	«Дорожки»	1	стр.38
	2	12.10.23	«Дорожки»	1	
	3	19.10.23	«Широкие и узкие дорожки»	1	стр.39
	4	26.10.23	«Широкие и узкие дорожки»	1	
<b>ноябрь</b>	1	02.11.23	«Мебель»	1	стр.39
	2	09.11.23	«Мебель»	1	
	3	16.11.23	«Мебель для куклы»	1	стр.40
	4	23.11.23	«Мебель для куклы»	1	стр.40
	5	30.11.23	«Ворота»		
<b>декабрь</b>	1	07.12.23	«Ворота»	1	стр.40
	2	14.12.23	«Ворота высокие и низкие»	1	стр.40
	3	21.12.23	«Ворота высокие и низкие»	1	
	4	28.12.23	«Ворота высокие и низкие»	1	стр.40
<b>январь</b>	1	11.01.24	«Домик для матрешки»	1	стр.41
	2	18.01.24	«Домик для матрешки»	1	
	3	25.01.24	«Домик»	1	стр.42
<b>февраль</b>	1	01.02.24	«Домик»	1	стр.42
	2	08.02.24	«Заборчик»	1	
	3	15.02.24	«Заборчик»	1	стр. 42
	4	22.02.24	«Заборчик»	1	стр.43
	5	29.02.24	«Сад для матрешки»		
<b>март</b>	1	07.03.24	«Сад для матрешки»	1	стр.43
	2	14.03.24	«Домик с воротами»	1	стр.42

	3	21.03.24	«Домик с воротами»	1	
	4	28.03.24	Конструирование по замыслу	1	
<b>апрель</b>	1	04.04.24	«Загон для лошадки»	1	стр.43
	2	11.04.24	«Загон для лошадки»	1	
	3	18.04.24	«Загон для коровы»	1	стр.43
	4	25.04.24	«Загон для коровы»	1	
<b>май</b>	1	02.05.24	«По замыслу»	1	стр.44
	2	16.05.24	«По замыслу»	1	
	3	23.05.24	«По замыслу»	1	стр.44
	4	30.05.24	«По замыслу»	1	

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Перспективный план организации физкультуры на воздухе**

Источник: Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», Мозаика-Синтез, 2017г

Дата	Тема	Страница
<b>Сентябрь</b>		
04.09.23	Игры с мячом П.И. «Бегите ко мне», «Догоните меня»	Стр.27
11.09.23	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Пойдем по мостику»	Стр.28
18.09.23	Игры с мячом П.И. «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч»	Стр.28
25.09.23	Игры с мячом П.И.«Найди свой домик»	Стр.28
<b>Октябрь</b>		
02.10.23	Упражнения с мячом П.И. «Мой веселый звонкий мяч»	Стр.32
09.10.23	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке» П.И. «Поезд», «Воробушки и кот»	Стр.33
16.10.23	Игровые упражнения с прыжками и мячом П.И. «Поезд», «Найдем игрушку»	Стр. 33
23.10.23	Игровые упражнения: лазание под дугой П.И. «Мыши в кладовой», «По ровненькой дорожке»	Стр.38
30.10.23	Игровые упражнения на равновесие	Стр.38

	П.И. «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	
Ноябрь		
13.11.23	Игровые упражнения с прыжками П.И. «Кот и мыши», «Найди свой домик»	Стр.38
20.11.23	Игровые упражнения с мячом П.И. «Зайка серый умывается», «Пузырь»	Стр.38
27.11.23	Игровые упражнения с мячом П,И, «Воробушки и автомобиль», «Кот Васька»	Стр.38
Декабрь		
04.12.23	Игровые упражнения с ползанием П.И. «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем»	Стр.43
11.12.23	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Наседка и цыплята», «Воробушки и кот»	Стр.43
18.12.23	Игровые упражнения с прыжками и мячом П.И. «Поймай комара», «Пузырь»	Стр.43
25.12.23	Игровые упражнения с мячом П.И. «Лягушки», «Птица и птенчики»	Стр.43
Январь		
08.01.24	Игровые упражнения с ходьбой по доске П.И. «Лягушки», «По ровненькой дорожке»	Стр.49
15.01.24	Игровые упражнения с ходьбой по доске и прыжками. П.И. «Лохматый пес», « Найди свой домик»	Стр.49
22.01.24	Игровые упражнения с прыжками вперед	Стр. 49
29.01.24	П.И. «Найди свой цвет», «Пузырь»	
Февраль		
05.02.24	Игровые упражнения с ходьбой по снежному валу П.И. «Мышки», «Поезд»	Стр.54
12.02.24	Игровые упражнения на равновесие	Стр.54



	П.И. «Наседка и цыплята», «Найди свой цвет»	
19.02.24	Игровые упражнения с бросанием снежков П.И. «Лягушки», «Поймай снежинку»	Стр.54
26.02.24	Игровые упражнения на бросание снежков левой и правой рукой П.И. «Воробушки и кот», «Поезд»	Стр.54
Март		
04.03.24	Игровые упражнения на перепрыгивание через шнур П.И. «Кролики», «Поймай снежинку»	Стр.59
11.03.24	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Зайка серый умывается», «Лягушки»	Стр.59
18.03.24	Игровые упражнения с метанием П.И. «Кролики», «Лохматый пес»	Стр.59
25.03.24	Игровые упражнения с лазанием под шнуром П.И. «По ровненькой дорожке», «Поезд»	Стр.60
Апрель		
01.04.24	Игровые упражнения с метанием П.И. «Кролики», «Найди свой цвет»	Стр.64
08.04.24	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Поезд», «Лягушки»	Стр.65
15.04.24	Игровые упражнения с прыжками П.И. «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож»	Стр.65
22.04.24	Игровые упражнения с лазаньем П.И. «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята»	Стр.65
Май		
06.05.24	Игровые упражнения на равновесие	Стр.43
13.05.24	П.И. «Наседка и цыплята», «Пузырь»	
20.05.24	Игровые упражнения с лазанием П.И. «Лягушки», «Воробушки и кот»	Стр.54
27.05.24	Игровые упражнения с прыжками через шнур П.И. «Мы топаем ногами», «Сбей кеглю»	Стр.65

**Занятия по физической культуре организованы по перспективному плану инструктора по физической культуре.**